

全国中文核心期刊  
思想政治教育学科核心期刊  
中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊  
全国高等学校思想政治教育指导性刊物  
中国高等教育学会思想政治教育分会会刊

# 思想教育研究

STUDIES IN IDEOLOGICAL EDUCATION

- |                                           |     |     |
|-------------------------------------------|-----|-----|
| ◆论人类文明新形态的未来指向                            | 田鹏颖 | 李雨珊 |
| ◆思想政治教育过程要素再探究                            | 廖小琴 |     |
| ◆唯物主义与历史的结合：马克思主义历史概念及其“科学”意义             | 吴炜  | 马慧怡 |
| ◆从“知其然”到“知其所以然”：<br>思想政治教育学社会思潮批判模式的发展与创新 | 魏凌云 | 亓光  |
| ◆网络文化消费主义：现实表征、本质透视及诊治理路                  | 杨章文 |     |

2022. 1

全国中文核心期刊  
思想政治教育学科核心期刊  
中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊  
全国高等学校思想政治教育指导性刊物  
中国高等教育学会思想政治教育分会会刊

# 思想 教育 研究

## Studies In Ideological Education

2022年第1期(总第331期)

### 本刊顾问

袁贵仁 周远清 徐文良  
杨振斌 冯 刚 张建明  
罗维东 张耀灿

### 编委会主任

郑永廷

### 编委会副主任

(按姓氏笔划为序)

王树荫 吴潜涛 张再兴  
张澍军 陈 曦 禹 光  
骆郁廷 黄蓉生

### 编委会委员

(包括编委会主任、副主任,  
其他按姓氏笔划为序)

万美容 王民忠 王秀阁  
王宏维 卢黎歌 田 辉  
刘书林 刘建军 李 辉  
李玉华 余玉花 苏振芳  
邱柏生 沈壮海 杨晓慧  
张 静 张立成 陈秉公  
林伯海 罗洪铁 胡树祥  
祖嘉合 钱广荣 徐建军  
高国希 彭庆红

### 学习宣传贯彻党的十九届六中全会精神

- 论人类文明新形态的未来指向 田鹏颖 李雨珊(3)
- 习近平关于党的光荣传统和优良作风重要论述探析 杨小云 曾贤杰(8)
- “坚持理论创新”历史经验的意识形态力量 钟启东(13)
- 中国共产党以动态学习促进良好政治生态的历程、经验和启示  
程运麒(20)

### 学科建设

- 思想政治教育过程要素再探究 廖小琴(28)
- 论思想政治教育者的反思性实践 季 托 金林南(35)
- 智能思政:思想政治教育与人工智能的时代融合 胡 华(41)
- 《关于费尔巴哈的提纲》的思想政治教育实践性思想蕴涵及其当代启示  
杨宏伟 蒲文娟(47)
- 《哥达纲领批判》的思想政治教育理念及当代启示 凤启龙 钮 青(54)

### 理论探讨

- 唯物主义与历史的结合:马克思主义历史概念及其“科学”意义  
吴 炜 马慧怡(59)
- 论解放维度中“现实的人”与“现实的个人”的辩证统一关系  
——基于《德意志意识形态》的文本分析 高 爽 黄明理(66)
- 党的领导制度的历史嬗变、基本特点和经验启示 王 瑜(71)
- 上海共产党早期组织建构的现实基础与理论逻辑 程 丙(78)

## 社会思潮研究

从“知其然”到“知其所以然”:思想政治教育学社会思潮批判模式的发展与

创新

魏凌云 亓光(84)

网络文化消费主义:现实表征、本质透视及诊治理路

杨章文(91)

当代青年的劳动价值观危机及破解理路

张晶 秦在东(98)

“躺平的佛系青年”——互联网时代解构主义思潮的符号嬉戏

孙桂香 刘鹤(104)

## 课程建设

新时代高校课程思政教学提质增效的实践路径

蒲清平 何丽玲(109)

场景化传播背景下高校思想政治理论课建设面临的挑战与对策

黄冬霞(115)

公共美育课课程思政教学实践探析

刘兴云(121)

## 观察与思考

新时代公民道德建设与治理的创新发展

王维国(125)

马克思主义引领社会主义核心价值观的逻辑维度

林丹 丁义浩(132)

基于生活教育理论的高校劳动教育探析

李宇杰 赵婉斐(138)

## 实践与探索

“双一流”建设背景下行业特色型高校就业增质路径探索

韩尚峰 黄磊(144)

高校辅导员专业化职业化发展的现实困境及破解路径

——基于中部某省51所高校3176名辅导员的实证调查

谈传生 胡景谱 刘文成(148)

高校辅导员能力成熟度评价体系构建研究

柏豪(154)

## 信息与动态

欢迎订阅2022年《思想教育研究》

(159)

期刊基本参数:CN11-2549/D\*1985\*M\*16\*160\*zh\*P\*2000\*9500\*26\*2022-1\*n

## 主管

中华人民共和国教育部

## 主办

中国高等教育学会

思想政治教育分会

北京科技大学

## 主编

权良柱

## 常务副主编

彭庆红

## 副主编

于成文 盛佳伟

## 本期值班编辑

张盼

## 编辑出版

《思想教育研究》编辑部

邮编:100083

地址:北京科技大学内

电话:010-62332831

62334268

传真:010-62332831

电子信箱:sx@ustb.edu.cn

印刷:北京市庆全新光印刷

有限公司

定价:每册20元全年240元

本刊被CNKI中国期刊全文数据库收录,作者如不同意请事先声明

C 目 录  
CONTENTS

On the Future Direction of the New Mode of Human Civilization .....  
 ..... *Tian Pengying, Li Yushan* (3)

Xi Jinping's Important Statement on the Party's Honorary Tradition and Virtuous Deed  
 ..... *Yang Xiaoyun, Zeng Xianjie* (8)

The Ideological Power of the Historical Experience of "Theoretical Innovation" .....  
 ..... *Zhong Qidong* (13)

Revisiting the Process Elements of Ideological Education ..... *Liao Xiaoqin* (28)

The Thought Implication of the Ideological Practicality of Theses on Feuerbach and  
 Its Contemporary Insights ..... *Yang Hongwei, Pu Wenjuan* (47)

The Integration of Materialism and History: The Historical Concept of Marxism and Its  
 "Scientific" Implication ..... *Wu Wei, Ma Huiyi* (59)

The Dialectical Unification of "Person in Reality" and "Individual in Reality" on the  
 Liberation Dimension: A Textual Analysis of The German Ideology .....  
 ..... *Gao Shuang, Huang Mingli* (66)

From "Know What" to "Knowing Why": The Development and Innovation of Social  
 Thoughts Criticism Pattern of the Ideological Education Study .....  
 ..... *Wei Lingyun, Qi Guang* (84)

Internet Cultural Consumerism: External Syndrome, Essence Inspection and  
 Diagnostic Routes ..... *Yang Zhangwen* (91)

Practical Routes of Improving the Quality and Efficiency of College Ideological  
 Teaching in the New Era ..... *Pu Qingping, He Liling* (109)

The Innovative Development of Citizen Morality Construction and Governance in the  
 New Era ..... *Wang Weiguo* (125)

How to Improve the Employment Quality for Industry Universities against the  
 Backdrop of "First-rate Universities and Disciplines" Construction .....  
 ..... *Han Shangfeng, Huang Lei* (144)

(秦晓惠 译)

# “躺平的佛系青年”——互联网时代 解构主义思潮的符号嬉戏

孙桂香<sup>a</sup> 刘鹤<sup>b</sup>

(石河子大学 a.党委办公室 b.马克思主义学院, 新疆 石河子 832061)

**[摘要]**自20世纪60年代后现代主义思潮在西方兴起后,解构主义作为后现代主义的代表思想一直处于活跃状态。在20世纪80年代首次进入我国后,基于我国历史上“庄子——竹林七贤”的传统玄学土壤,以及其与马克思主义的一些内在联系,对思想界造成一定的冲击。进入互联网时代后,解构主义思潮借助网络流行亚文化,通过“佛系青年”“躺平”等消极思想,试图以“碎片对整体”“符号对符号”的方式对主流价值观进行消解,以嬉戏的态度进行“无声的意识形态批判”,对青年群体造成了一定不良影响,产生了一些消极负面的社会问题和社会现象,足以引起思想界和教育界的重视。

**[关键词]**比较思想政治教育;研究取向;研究方法;发展

(中图分类号)G641 (文献标识码)A (文章编号)1002-5707(2022)1-0104-05

作为西方哲学后结构主义的代表人物,与其说法国哲学家雅克·德里达是解构主义的创造者(creator),倒不如说他是解构主义的发现者(detector),用德里达自己的话来说,“解构一直都是对非正当的教条、权威与霸权的对抗”<sup>[120]</sup>。这种对主流的对抗和解构是有着相当悠久渊源的:在西方表现为尼采、海德格尔、德里达等对西方哲学的基础“逻各斯中心主义”的延异和颠覆;在东方,解构主义的历史则更为悠久,庄子就曾说过“吾未知圣知之不为桁杨桎梏也,仁义之不为桎梏凿枘也,焉知曾、史之不为桀、跖嚆矢也!故曰:绝圣弃知,而天下大治”<sup>[1257]</sup>。解构主义的特点在东西方的发展中表现出高度一致,即拒绝权威,搁置崇高,反叛主流。在西方对占据文化和哲学主导地位2000多年的“逻各斯中心主义”进行消解和反叛,在东方则是对以“礼乐文明”和“道德文明”为标榜的儒学进行否定和批判,这也是解构主义延续后现代主义的一个基本特征。在历史上的每一个社会转型期,都会出现解构主义的思潮,在当

今的中国社会泛滥的以“佛系—躺平”文化为代表的解构主义思潮就是一个典型,作为一种特殊的文化现象和文化心理,与新时代的整体氛围显得格格不入。

## 一、躺平的佛系青年——人的自我坍塌

大多数的西方哲学学派都建立在逻各斯中心主义的基础上,认为一种固定意义的存在,即语言和思维的合一性。德里达对解构主义的研究最初就是从以语言文字为对象的文字学开始的,他针锋相对地提出,“由于语言从一开始就是混乱的,而不同语言中不同习语的多重含义更是具有不可还原性”<sup>[3188]</sup>。德里达吸收了索绪尔尊重差异的观点,在此基础上创造了延异这个哲学概念。德里达认为,“语言无法准确指明其所要表达的意义,只能指涉与之相关的概念,不断由它与其他意义的差异而得到标志,从而使意义得到延缓。因此,意义永远是相互关联的,却不是可以自我完成的”<sup>[427]</sup>。语言的

本文为国家社会科学基金西部项目“‘丝绸之路经济带’视角下的新疆文化安全研究”(项目编号:17XKS040)阶段成果

意义在不断地解构中被平面化、碎片化了,然后形成新的意义,之后再次被解构和赋予意义。语言本身不存在固定的意义,其全部意义都在于其在延异过程中不可遏制的异化而形成的行迹(trace),简而言之,既然文本或语言本身没有固定的意义,那么永恒的真理也就不存在。

按照马克思主义唯物史观的观点,任何思潮和理论都不可能没有任何社会条件和历史依据而凭空产生,一切表达方式都必定依存现有的社会状态和生产方式,正如马克思本人所提到的那样,“任务本身只有在所能凭借并得以解决那些物质条件已经存在或是至少是已在形成过程中的时候才会产生”<sup>[583]</sup>,解构主义思潮也是如此。正如魏晋南北朝时期士族用荒唐怪诞和放荡不羁的言行来逃避和消极对抗政治黑暗和社会动荡以及连绵不断的战乱一样,在21世纪的第一个10年里,一种类似于魏晋时期士族颓废思想的文化形式在社会上悄然产生并流行起来,这种文化以一个日语名词“佛系”而发源,于是便被称为佛系文化。“佛系”这个词来自日语,大概在2014年前后进入中国成为网络用语,被青年群体所接受和广泛使用,因此诞生了“佛系青年”一词。“佛系”的本意是指以部分佛教思想为理念的一种世俗生活方式,“佛系青年”即一个青年既非僧侣,也不信奉佛教,但在对待世俗生活的态度上与佛教思想有部分契合之处。作为网络用语,佛系的最初意思更接近“与世无争”,但在网络病毒式传播的过程中被后现代主义精神狂欢式的无情解构和延异,逐渐被赋予了“不思进取”“拒绝竞争”“好逸恶劳”“消极散漫”“随波逐流”的犬儒主义特征,进而产生了以消极逃避和无底线娱乐对抗主流文化的民粹意味,蕴育出了与原义相去甚远的解读,从而形成一种广泛性和社会性的群体自嘲现象。从“佛系”衍生出的一系列词语都像佛系这个词本身一样被延异了:“搬砖”既暗喻薪酬微薄的底层工作(未必是体力劳动),又暗示着窘迫的经济条件;“摸鱼”代表着消极、逃避、散漫的工作态度;“躺平”既代表对现实的无能为力,又代表着“佛系青年”对现实的逆来顺受……诸如此类的例子比比皆是。

马克思在批判犬儒主义政治经济学观点时指

出,“以劳动为原则的国民经济学表面上承认人,其实是彻底实现对人的否定,因为人本身已不再同私有财产的外在本质处于外部的紧张关系中,而是人本身成了私有财产的这种紧张的本质”<sup>[679]</sup>,也同样适用于佛系青年们。正是消费主义社会中将人的价值同他的私有财产无限紧密地联系起来,才使人被“彻底否定”了,消费主义衡量一个人价值的首要标准是私有财产。因此,是社会先否定了人,然后人才否定了自己成为“佛系青年”,而这一切的根源在于社会的经济形态。

“躺平”则是“佛系青年”身份认同的行为递进,“躺平”是佛系青年诸多象征中最为典型的一种,“象征”一词来自于古代希腊语,意思是一分为二的信物,用于辨识持有者的身份,所以象征被视为理据的表达符号,将理据付诸现实。如果说“佛系”是一种身份认同的符号,那么“躺平”就是一种行为认同的符号。正是因为人自认为“佛系青年”,因此才放弃了一切积极和向上的愿景,选择一种纯粹被动的、停滞的或向下沉沦的态度。如果说“佛系”还保留着些许因无能为力的心有不甘,那么“躺平”则完全是对停滞和沉沦的甘之若饴。对学生来说,“躺平”意味着对学习生活的消极。对公司职员来说,“躺平”意味着对业绩的放任。对产业工人来说,“躺平”意味着对产品质量和生产效率的漠视。不难看出,“躺平”是对欲望和职责的双重绝弃,学生在放弃渴望知识和追求成绩的同时,也放弃了作为学生的职责。公司职员在放任业绩的同时,也放弃了对升职、加薪的渴望。当这种绝弃成为一种普遍现象,那么对任何社会业态来说,都不只于是一场灭顶之灾。

如果说在现实生活的激烈竞争和生存压力之下,这种对“动因”和“目标”的双重绝弃难以实现,那么也就不难解释为何青年学生群体成为了“佛系—躺平”文化狂欢的重灾区,在生存压力不那么明显的象牙塔里,“躺平”的难度明显变小了,但这并不意味着其社会危害性也随之变小,青年学生要走出校园,走向社会,对自我实现需求的放弃、对家庭社会责任的放弃、对国家民族责任的放弃之恶果必然在社会中显露无余。

因此,在校园文化和网络文化互相影响的背景下,“佛系”这个词及其一系列的衍生词如“摸

鱼”“躺平”等在高校校园中有着完全不同于其他网络流行语的特点。它们明确针对以“积极”“勤奋”“乐观”“高尚”和“坚强”等传统社会主流价值,以“消极”“沉沦”“逆来顺受”“不思进取”“无奈”和“软弱”为文化标签,彻底颠覆了传统社会中理想主义、集体主义和英雄主义的目标。完整的“人”被解构和延异成为“躺平”的“佛系青年”后,成为一种先在和超验的存在,这种先在和超验常常是非理性的,即佛系青年毫无疑问是消极的、懦弱的、懒惰的,佛系青年绝不主动参与任何竞争,即使被迫参与竞争,也会很快主动放弃,最终的和唯一的归宿只有“躺平”。至此,作为“人”的全部意义,就彻底坍塌了。这种自我消解式的崩塌在哲学历史上可以追溯到古希腊时代,犬儒主义哲学家第欧根尼被人嘲笑活的像条狗,不但没有生气,反而洋洋自得,甚至故意模仿狗的行为。在这种“人”的坍塌成为一种现象和流行文化的时候,“坍塌的人”——即躺平的佛系青年便俨然形成了一个毫无理性可言的“想象的共同体”。以德里达的观点来看,“佛系青年”这个词延异的行迹更像是一个再描述的过程。

在这场以“符号对符号”的战争中,解构主义与其说作为一种思想和理论发挥作用,倒不如说是作为一种政治斗争的策略。正如德里达在《论文字学》里说的那样,“语言问题也许从来就不是一个普普通通的问题……‘语言’这一符号的膨胀乃是符号本身的膨胀,是绝对的膨胀,是膨胀本身。然而,它通过外观或影子仍然充当着符号:这场危机也是一种征候。它似乎不由自主地表明,一个历史一形而上学时代必须最终将整个尚不确定的领域确定为语言”<sup>[17]</sup>,“佛系”“躺平”“摸鱼”这些符号背后的意义不仅远远超出了其本身的字面意义,同时还具备了无限的扩充和延展性,而这一切的目的自然是对“整体性”的颠覆和批判。

## 二、碎片化——对“宏大叙事”吹毛求疵式的批判

在19世纪进入后半叶之时,西方资本主义文明遭遇发展瓶颈期,人们发现物质文明的极大发

展并未使人类得到想象中必然的幸福,反而带来了心灵的枯竭、道德水平的倒退和人类整体精神的困顿。特别是资本主义工业文明发展初期掠夺式的生产方式带来的底层人民物质和精神的双重赤贫,给当时的哲学家带来了巴比伦塔式的困惑:人类希望依赖构建巴比伦之塔(工具理性)来更加接近上帝(真理和幸福),反而在心灵上离上帝越来越远了。以尼采为代表的哲学家开始反思人类对工具理性的迷恋,从而引发了人类对存在的本质和真理的此岸性的怀疑,这种怀疑最终成为了解构主义的萌芽,经过“尼采——海德格尔——萨特——德里达”思想体系上百年的发展,最终形成了现在我们所见到的解构主义的面貌。纵观解构主义萌发的过程不难看出,从对“真理的此岸性”的反思和怀疑发展出的解构主义,从一开始就表现出一种“反主流”的特质,尼采更是直接喊出了“上帝死了”的豪言。如果说庄子提出的“夫小惑易方,大惑易性,何以知其然邪?自虞氏招仁义以挠天下也,天下莫不奔命于仁义。是非以仁义易其性”<sup>[86]</sup>仅仅是对道德权威主义的挑战的话,那么尼采就已经通过更加激进的哲学表达,来对整个旧哲学的基础逻各斯中心主义正式宣战。即使是解构主义的亚文化产物,“佛系青年”在本质上也是一种以嘲讽主流和不承认宏大叙事来表达自我存在感的消极批判。虽然尼采与“与世无争”的佛系青年在表象上看来风马牛不相及,但在“反逻各斯中心主义”和“不接受宏大叙事”这一点上,两者却无疑是一致的。

然而,正如哈贝马斯所言,批判应当是合乎理性的吹毛求疵,但脱胎于后现代主义的解构主义批判却自然而然继承了其非理性和碎片化的特征,专注于吹毛求疵。以上文提到的佛系青年现象为例,“果敢”“行动”“坚持”“有远见”这样典型的、带有传统主流色彩的词汇往往遭到佛系青年们的解构。相对应的,佛系青年们的批判注意力往往集中在碎片化的社会阴暗面。例如,佛系青年普遍将一切社会竞争称之为“内卷”加以抵制,丝毫不理会这个名词的本来意义与他们理解的“饱和式”竞争差之千里。因此,即使德里达诚恳地宣称,“不去反复阅读且讨论马克思,将永远是一个错误,而且越来越成为一个错误”<sup>[92]</sup>,也不能掩盖这样一个显

而易见的事实:从德谟克利特到亚里士多德,从黑格尔到费尔巴哈再到马克思,其阐述哲学的方式无一不是“宏大的”,即使德谟克利特已经从构成物质世界最基本的微粒原子来解释认识论,也丝毫不能影响其叙述的总体性。介于卢卡奇对“总体性”这一概念的深入研究和表达,这一点对于马克思主义则更加明显,从整个人类社会的历史演进和生产方式变迁为研究切入点的马克思主义哲学,既包含认识论和本质论,又包含进步论和中心论,其阐述方式则是不折不扣的“宏大叙事”,这些恰恰是德里达们致力拆解的对象。

因此,如果单纯根据“躺平”的字面意思,将其理解为抗争性和批判性的主动放弃,就未免太过天真了,在解构主义的语境中没有任何一个符号有具体且相对固定的意义,延异无时无刻不在,在这个体系里,唯一永恒不变的就是变化本身。“躺平”在表面去抗争化和去批判化的同时,实际上在以另一种形式在进行着抗争和批判。马克思主义的政治功能和意识形态化等一系列“宏大叙事”“总体性”特征使其首当其冲成为解构主义思潮力图消解的对象。固然,在上一个时代传统思想和文化领域根据政治需要出现的“伟光正”“高大全”的形象不够真实,需要客体在一定程度上去质疑、批判、消解权威主义的教育形式,以达到个性自由、个性解放、理性思维和批判精神的教育目的,但正如尼采狂言“上帝已死”那样,解构主义在批判这条路上走的实在太远以致误入歧途,不但吹毛求疵将一切批判的目标习惯性碎片化,而且反对一切“宏大叙事”的叙述方式,以至于不但雷锋、张海迪等现代榜样遭到无底线的嘲讽和娱乐,连宣扬“主旋律”“主流价值观”的唯物主义史观都遭到解构。历史被虚无化,黄继光、董存瑞等历史英雄人物被解构和怀疑,正如尼尔·波兹曼在描述后现代主义时代时说的那样,“在这个娱乐至上的时代……我们的政治、宗教、体育、教育和商业都心甘情愿沦为娱乐的附庸”<sup>[10]18</sup>。

### 三、重构“三气”——从理论自信到铸魂育人

网络上有“佛系青年”的说法,却没有“佛系中

年”“佛系老年”的说法,一方面是因为青年群体是网络亚文化的主要受众,另一方面则是因为青年是社会的栋梁和国家的未来,整个社会对青年寄予希望。“佛系青年”亚文化的流行,不仅与社会对青年群体的期待和要求相悖,而且与高校对青年大学生的思想政治教育目标相悖。一个“躺平”的“佛系青年”既无法成为“立德树人”的目标,更不可能成为顶天立地的“社会栋梁”,“佛系青年”表面上是一种与世无争的网络亚文化,实则以“不争”的态度争夺网络意识形态的话语权,是一场青年意识形态危机。

“佛系青年”与其说是一种人生态度,不如说是一种叙事体系,以“佛系”对“激情”,以“躺平”对“奋斗”,以“摸鱼”对“积极”,以“碎片”对“整体”,从各个维度消解着主流意识形态的话语体系,因此相关的应对策略也自然应运而生。

一是强化主体命运共同体的感召力,让青年有底气。人类社会经过数千年的发展,经历了从“君权神授,唯我独尊”的一元主体意识到“人人平等”的多元主体间性意识的转变。然而个体之间的“人人平等”是一种法律上的关系,在现实生活中,个体与个体之间存在强与弱、美与丑、贫与富、聪慧或驽钝等诸多方面的差别,产生差别的原因既有先天遗传、继承的因素,也有后天教育、机遇、竞争的因素,因此多元主体间性意识仍然是一种“分割性”和“个别性”的主体观,位于不同层级的个体之间存在着冷漠、隔阂和疏离,主体间难以实现真正的平等交互和合作共融,而正是佛系青年们自暴自弃、拒绝竞争,选择“躺平”的主要理由之一。为何轻易解构?因为早已疏离。网络流行语“既然无法赶上,不如主动躺平,始终无法融入,不如自我隔离”正是这一心态的具体体现。“佛系”青年用“躺平”将自己从青年共同体中剥离出来,以完成某种消极的抗争,因此,“躺平”既是自我停滞和自我放弃,也是自我放逐。

因此,要应对碎片对整体的消解,就要重构整体。需要突破主体间性的局限,在尊重主体个体性和主体独立性的基础上,用更强的意识形态纽带构建个体共同体,用“共在”代替“孤独”,用“共享”代替“疏离”,使主体间性中个体与个体之间被动的、后置的关系,转变成为一种主动的、前置的关



系。中国共产党提出的“人类命运共同体”本质上就是一种主体共同体理论。在社会层面上,强调人与人之间的平等交互、共存共荣,使每一个个体都意识到自己与其他个体虽然存在差异,但从共同利益上来看不可分割,良性的社会竞争有利于整个社会的进步与发展,而那些在竞争中看似“落后”的个体,依然能够受益于社会的整体进步,并与那些看似“领先”的个体共享社会发展的成果。强化主体命运共同体的感召性,是对抗解构的主要策略之一。

二是坚持理论自信,让青年有骨气。“佛系青年”作为一种网络亚文化,属于网络文化监管中的灰色地带,运用法律法规或行政手段进行干预,不但效果难以评估,还可能造成青年群体的反感。因此,在思想政治教育过程中,首先应当坚持理论自信,坚守社会主义核心价值观话语体系,唱响主旋律,传播中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,用有力的时代呼唤对抗佛系青年的靡靡之音。其次应构建相应网络空间,鼓励青年讨论时事,提高社会参与度,培养青年家国情怀,使青年既不当反对派,也不当旁观者。最后应加强网络监督,遏制消极传播。针对“佛系青年”聚集的社交平台 and “佛系思想”泛滥的自媒体平台要加强监管,对其中有组织、有意识传播相关思想的个人及团体加大监控力度,防止别有用心者故意贩卖焦虑、营销抑郁等颓消息、废文化。让青年具备“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的中华骨气。

三是强化协同机制,做好铸魂育人,让青年有志气。青年之所以会“佛系”,源于人的自我坍塌,失去了奋进和向上的灵魂,全社会应该形成合力,在教育、就业等各个方面关心关爱青年,针对具体网络亚文化所引发的事件,对青年进行及时有效的引导,将青年教育与解决实际问题相结合。只有让青年看到希望,才能重铸灵魂,成为人格完整的人。首先要做好爱国主义教育,让青年具备“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”的志气,其次要做好革命主义教育,让青年具备“敢上九天揽月,敢下五洋捉鳖”的志气,最后要做好理想主义教育,让青年具备“太平世界,环球同此凉热”的志气。

#### 参考文献:

- [1] [法]雅克·德里达著. 张宁,译. 书写与差异(下)[M].上海:三联书店,2001.
- [2] 颜世安. 庄子评传[M].南京:南京大学出版社,1999.
- [3] 陈永国主编. 翻译与后现代性[M].北京:中国人民大学出版社,2005.
- [4] Derrida J. Trans. Alan Bass. Positions[M]. Chicago: University of Chicago press, 1981.
- [5] 马克思恩格斯选集(第2卷)[M].北京:人民出版社,1972.
- [6] 马克思恩格斯文集(第1卷)[M].北京:人民出版社,2009.
- [7] [法]雅克·德里达,论文字学[M].汪堂家,译.上海:上海译文出版社,1999.
- [8] 郭庆藩. 庄子集释[M].北京:中华书局,2004.
- [9] [法]雅克·德里达著. 马克思的幽灵——债务国家、哀悼活动和新国际[M]. 何一,译. 北京:中国人民大学出版社,1999.
- [10] [美]尼尔·波兹曼著. 娱乐至死[M].章艳,译.桂林:广西师范大学出版社,2004.

[责任编辑 李紫娟]



## 东北农业大学马克思主义学院“三全育人”工作简介

2019年1月东北农业大学马克思主义学院成功获批教育部“三全育人”综合改革试点单位，在“三全育人”建设过程中，紧紧围绕立德树人根本任务，积极推进“十大育人”体系建设，打造“三个马院”特色品牌，着力培养学生成为“懂马信马爱马用马”的新时代马克思主义后备人才。

开辟课程育人新途径，全面提升学生培养质量。校领导进课堂为学生讲授思想政治理论课，强化和丰富课堂内容；组织学生参加大学生讲思想政治理论课竞赛活动，以赛促学，获得国家级二等奖1项；省级一等奖2项、三等奖1项；校级一等奖3项，二等奖4项，三等奖5项。举办“素能提升课堂”，提高学生综合素质。

打造“红色马院”特色品牌，有效开展文化育人、组织育人、实践育人、网络育人工作。为学生购买红色文化书籍，开展读书报告会，以红色文化滋养学生身心；充分发挥党支部组织育人作用，以党建带动团学建设，党史学习教育以来，开展各类党史学习教育活动40余项；建立5个实践育人基地，组织并鼓励学生开展社会实践和志愿服务活动；构建以重大节日和历史纪念日为内容的思想教育体系，开展线上、线下主题教育活动，拓展网络育人功能。

推动“学术马院”品牌建设，注重科研育人实效。在加强研究生学术道德教育的同时，通过邀请国内知名专家学者作报告，举办“名师讲堂”“求是讲堂”等活动，拓展学生学术视野，提高学生学术科研能力，近三届毕业生在校期间累计发表各级各类学术论文205篇。

以“暖心马院”品牌建设为基础，建立管理育人、服务育人、资助育人、心理育人联动机制。以学生为本，充分发挥团学组织自我管理作用；打造了在中秋节、端午节等传统节日送温情的暖心品牌活动；在关爱贫困生成长的同时，积极拓展资助育人新渠道；关爱学生心理健康，持续开展“强心理·助成长·育英才”教育实践活动。

学院育人成效显著，近3年，学院学生就业率一直保持在95%以上，2021年就业率100%，毕业生大多在省内外高校和企事业单位从事思想政治理论课教学及与马克思主义理论学科相关的工作。

ISSN 1002-5707



9 771002 570228