中华文化海外版本收藏与流布情况研究课题申报指南

一、项目目标

立足中国国家版本馆赓续中华文脉、坚定文化自信、展示大国形象、推进文明对话使命定位，充分发挥国家版本馆文化窗口作用，聚焦中华文化海外版本收藏与流布情况主题，为全面构建中华版本资源保藏传承体系，加强国家版本馆国际传播能力建设提供方法支撑。

二、申报内容

本项目申报内容为中华文化海外版本收藏与流布情况研究：中华文化海外版本是中国历史有力见证和中华文化的重要组成部分，主要包括散轶海外的古籍和各类文献资料，海外有关红色文献、珍贵影像、档案资料以及研究中国的汉学著作、华人华侨在海外创办的书报刊以及创作的中国主题图书、影视、音像作品等。本课题要求围绕中华文化海外版本，利用国内外相关数据库，开展相关数据收集整理分析，分语言、分地区、分国别梳理其收藏与流布情况，并对国家版本馆系统开展中华文化海外版本征集工作提出切实可行的意见建议。

三、课题要求

1.课题研究须严格遵守中宣部和中国国家版本馆相关课题管理要求。

2.课题成果为1篇研究报告，内容包括正文、引用的文献与数据库目录、会议纪要、课题组成员相关的论文等。其中，每篇研究报告正文篇幅不少于2万字。

3.课题成果由中国国家版本馆享有所有权，未经中国国家版本馆同意，不得在公开刊物和内部刊物上发表。

四、完成时限

2023年10月31日前。

五、课题经费

研究经费为8万元。